

محضر المجلس العلمي

رقم 16

المؤرخ في:

2026/01/07

رئيس المجلس العلمي

أد/ دليلة مزوز



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة باتنة 1-



كلية اللغة والأدب العربي والفنون

المجلس العلمي للكلية

محضر اجتماع المجلس العلمي للكلية

بيانات الدورة

طبيعة الدورة		تاريخ الدورة	رقم الدورة
استثنائية	عادية		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2026 /01/07	16



قائمة الحاضرين في أعمال دورة المجلس العلمي للكلية

1. أعضاء المجلس العلمي للكلية

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الإمضاء
1	دليلة مزوز	رئيسا	
2	عبد العزيز فضالي	عميد الكلية	
3	محمد زرمان	نائب العميد للدراسات العليا والبحث العلمي	
4	عبد المالك مغشيش	نائب العميد للبيداغوجيا	
5	عبد الحليم كبوط	رئيس قسم اللغة والأدب العربي	
6	سليم قطوشي	رئيس اللجنة العلمية لقسم اللغة والثقافة الأمازيغية	
7	توفيق بن خميس	رئيس اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي	
8	محمد الصالح أنصر	ممثل أساتذة قسم اللغة والأدب العربي	
9	كهينة ايت ساحل	ممثل الأساتذة المساعدين في الكلية	
10	جمال سعادته	مدير مخبر	
11	عماد زروالي	محافظ مكتبة الكلية	

2. أعضاء المجلس العلمي للكلية المتغيّبون عن أعمال الدّورة

الرقم	الاسم واللقب	الصّفة
2	سهايم وناسي	رئيس قسم اللغة والثقافة الأمازيغية
3	جمعة بن زروال	ممثلة أساتذة قسم اللغة والثقافة الأمازيغية
4	طارق ثابت	مدير مخبر
5	سمية عوايجية	ممثلة الأساتذة المساعدين في الكلية



في الساعة التاسعة والنصف (09.30) صباحا من يوم الأربعاء 07 جانفي 2026 اجتمع المجلس العلمي لكلية اللغة والأدب العربي والفنون ، لدراسة القضايا المسجلة في جدول الأعمال الوارد أدناه برئاسة الأستاذة الدكتورة دليلة مزور، وبعد الترحيب بأعضاء المجلس العلمي في جلسته الثانية تم فتح النقاش أمام



تدخلات الأعضاء لإثراء القضايا المطروحة وهي كآآتي :

- أولاً: قضايا الدراسات العليا
- ثانياً: الخبرة البيداغوجية
- ثالثاً: أنشطة المخابر
- رابعاً: متفرقات

أولا: الدراسات العليا

1 — تشكيل لجان المناقشة

أ - دكتوراه العلوم قسم اللغة والأدب العربي

1 - دكتوراه علوم



المشرف(ة): أ.د/توفيق بن خميس

01/الطالب(ة): كريمة صوالحة

عنوان الأطروحة: شعر حسين زيدان - دراسة أسلوبية -

التخصص: لغة

بيانات النشر:

01/عنوان المقال: السياق الأسلوبي في قصيدة السجدة لحسين زيدان - دراسة صوتية دلالية -

02/المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

03/ السنة: جوان 2023

04/ العدد: 01.

05/المجلد: 16

06/الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	جمال سعادنه
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	توفيق بن خميس
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	ابتسام بن خراف
عضوا	جامعة جيجل	محاضر "أ"	يوسف معاش
عضوا	المركز الجامعي بريكمة	محاضر "أ"	دنيا بن قاسمي
عضوا	المركز الجامعي بريكمة	محاضر "أ"	رضا بيرش

المشرف(ة): أ.د./ جمال سعادته		02/ الطالب(ة) : سمير بن نابت	
<p>عنوان الأطروحة: أفق التوقع في الخطاب النقدي حول شعر أبي تمام</p> <p>التخصص: الجلس الشعبية العربية كلية اللغة بيانات النشر: كلية اللغة والأدب العربي والفنون جامعة باتنة 1</p>			
01/ عنوان المقال: غريب شعر أبي تمام من منظور النقد القديم			
02/ المجلة: العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب			
03/ السنة: جانفي 2023			
04/ العدد: 01			
05/ المجلد: 07			
06/ الجهة: جامعة المسيلة			
لجنة المناقشة			
رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	صالح مرجاوي
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	جمال سعادته
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	حبيبة مسعودي
عضوا	جامعة خنشلة	محاضر "أ"	وردة كبابي
عضوا	جامعة المسيلة	أستاذ	عمار بلقريشي
عضوا	المركز الجامعي بريكمة	أستاذ	كريمة بوطارن

المشرف(ة): د/ عاشور بارودي	03 / الطالب(ة): خلفة مبارك
----------------------------	----------------------------

عنوان الأطروحة: القناع في الشعر المغاربي الحديث والمعاصر .
التخصص: أدب
الجنس: حديث ومعاصر



01/ عنوان المقال: القول الشعري واللغة الرمزية في الشعر المغاربي المعاصر - ديوان أمواج
وشظايا لشاعر الجزائري حسن دواس أنموذجا -

02 / المجلة: مجلة المقال

03 / السنة: ماي 2018

04 / العدد: 07

05 / المجلد:

06 / الجهة: جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة

لجنة المناقشة

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	جمال سعادته
مشرفا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	عاشور بارودي
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	شرف شناف
عضوا	جامعة سكيكدة	محاضر "أ"	فيلالي أنيس
عضوا	جامعة تبسة	أستاذ	سعاد حميدة
عضوا	جامعة قسنطينة	محاضر "أ"	سمية قايم

المشرف(ة): أ.د/ جمال سعادنه		04/ الطالب(ة): عبد السلام بادي	
<p>عنوان الأطروحة: المراجعات الحديثة للتراث النقدي العربي دراسة تحليلية إستمولوجية لمدونات (جابر عصفورية ومصطفى ناصف وعبد العزيز حمودة)</p> <p>التخصص: اللغة العربية</p> <p>بيانات النشر: الأديب العربي والفنون</p>			
01/ عنوان المقال: النزعة التفكيكية في قراءة التراث عند أدونيس (مقاربة تحليلية إستمولوجية)			
02/ المجلة: المدونة			
03/ السنة: مارس 2021			
04/ العدد: 01			
05/ المجلد: 08			
06/ الجهة: جامعة البليدة 2- الجزائر -			
لجنة المناقشة:			
رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	شرف شناف
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	جمال سعادنه
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	عالمة خذري
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	إلياس مستاري
عضوا	جامعة الوادي	أستاذ	يوسف بديدة
عضوا	جامعة خنشلة	محاضر "أ"	خميسي آدمي

05/ الطالب (ة): سليمة كليبي

المشرف (ة): أ.د/ أحمد جلايلي

عنوان الأطروحة: كتاب منار الإشراف على فضل عصاة الأشراف ومواليهم من الأطراف للشيخ عاشور ابن محمد كليب - دراسة دلالية -.

التخصص: علوم اللغة

والأدب العربي والفنون

بيانات النشر:

01/ عنوان المقال: بنية العنوان ودلالته في كتاب (منار الإشراف على فضل عصاة الأشراف ومواليهم من

الأطراف) للشيخ عاشور بن محمد

02/ المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

03/ السنة: ديسمبر 2025

04/ العدد: 2

05/ المجلد: 18

06/ الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	عبد العزيز فضالي
مشرفا	جامعة النعامة	أستاذ	أحمد جلايلي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	زيدة بن اسباع
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	توفيق بن خميس
عضوا	جامعة ورقلة	أستاذ	كلثوم مدقن
عضوا	جامعة بسكرة	محاضر "أ"	عباس حشاني

المشرف(ة): أ.د/ لخضر بلخير		06/الطالب(ة): راضية سكاوي	
عنوان الأطروحة: أفعال الكلام في القرآن الكريم بين الوظيفتين - النحوية و التداولية - التخصص: اللغة والأدب العربي			
بيانات النشر:  المجلات والنشر: البيان			
01/عنوان المقال: أفعال الوعديات (الالتزاميات) في القرآن الكريم - مقارنة تداولية -			
02/المجلة: مجلة آفاق للعلوم			
03/السنة: 2022			
04/العدد: 04			
05/المجلد: 07			
06/الجهة: جامعة الجلفة			
لجنة المناقشة:			
رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	ابتسام بن خراف
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	لخضر بلخير
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	وناسة كرازي
عضوا	جامعة خنشلة	أستاذ	صالح خديش
عضوا	جامعة سطيف 2	أستاذ	محمد بوادي
عضوا	جامعة أم البواقي	أستاذ	صابر كنوز

المشرف(ة): أ.د/ محمد زرمان		07/الطالب(ة): لبنى لوانسة	
<p>عنوان الأطروحة: الخطاب في شعر عبد الرحمن العشماوي بين الرؤيا و التشكيل</p> <p>التخصص: الأدب المعاصر</p> <p>بيانات النشر: فصلية اللغة والأدب العربي والفنون</p> <p>01/عنوان المقال: القضية الفلسطينية في شعر عبد الرحمن العشماوي</p> <p>02/المجلة: مجلة إشكالات في اللغة و الأدب</p> <p>03/السنة: 2021</p> <p>04/العدد: 5</p> <p>05/المجلد: 10</p> <p>06/الجهة: جامعة تامنغست - الجزائر</p> <p>لجنة المناقشة:</p>			
رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	فريدة مقلاطي
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ مميز	محمد زرمان
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	صونية بوعبد الله
عضوا	جامعة سطيف 2	محاضر "أ"	نور الدين حديد
عضوا	المدرسة العليا سطيف	محاضر "أ"	أسامة عميرات
عضوا	جامعة خنشلة	محاضر "أ"	سعاد عون

المشرف(ة): أ.د/ محمد حجازي

08/ الطالب(ة): صبرينة الطيب

عنوان الأطروحة: الذاتية في القصة القصيرة الجزائرية المعاصرة -دراسة نفسية أسلوبية -

التخصص: الأدب العربي الحديث



01/ عنوان المقالة: تجليات الهوية في القصة القصيرة الجزائرية المعاصرة "الموت وسط الجمهور" لعبد

القادر صيد نموذجاً

02/ المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

03/ السنة: ديسمبر 2025


04/ العدد: 02


05/ المجلد: 18

06/ الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيساً	جامعة باتنة 1	أستاذ	عبد العزيز فضالي
مشرفاً	جامعة باتنة 1	أستاذ	محمد حجازي
عضواً	جامعة باتنة 1	أستاذ	عيسى مدور
عضواً	جامعة خنشلة	أستاذ	الوردي غنيمي
عضواً	جامعة خنشلة	أستاذ	سميرة قروي
عضواً	جامعة قسنطينة	أستاذ	رابح دوب

المشرف(ة): د/وناسة كرازي		09/الطالب(ة): خير الدين معوش	
عنوان الأطروحة: النظرية النحوية العربية القديمة وموقعها في الدرس اللغوي العربي الحديث			
التخصص: النحو العربي			
بيانات النشر: 			
01/عنوان المقال: المنظومة المعرفية للغوي تمام حسان			
02/المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية			
03/السنة: ديسمبر 2025			
04/العدد: 02			
05/المجلد: 18			
06/الجهة: جامعة باتنة 1			
لجنة المناقشة:			
رئيسا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	زبيدة بن اسباع
مشرفا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	وناسة كرازي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	محمد يزيد سالم
عضوا	جامعة برج بوعريريج	محاضر "أ"	بلقاسم منصوري
عضوا	المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة	أستاذ	عاشوري بلطرش
عضوا	جامعة جيجل	محاضر "أ"	نواري رزوق

المشرف(ة): أ.د/ وردة مسيلي		10/الطالب(ة): ظريفة ياسة	
عنوان الأطروحة: تداولية الخطاب الحوارية في فن المقامة - دراسة تطبيقية على مقامات الهمذاني			
			
بيانات النشر:			
01/عنوان المقال: الافتراضات المسبقة للخطابات الحوارية في المقامة الصنعانية للحريري			
02/المجلة: مجلة منتدى الأستاذ			
03/السنة: ديسمبر 2024			
04/العدد: 01			
05/المجلد: 20			
06/الجهة: المدرسة العليا للأساتذة آسيا جبار -قسنطينة-			
لجنة المناقشة:			
رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	توفيق بن خميس
مشرفا	جامعة ميلة	أستاذ	وردة مسيلي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	نوري خذري
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	حمزة لكحل
عضوا	جامعة قسنطينة 1	أستاذ	زهيرة قروي
عضوا	جامعة ميلة	أستاذ	سليم مزهود

المشرف(ة): أ.د. / متقدم الجابري

11/ الطالب(ة): عبد الرحمان دري

عنوان الأطروحة: قصيدة النثر في الجزائر - دراسة في المرجعيات والأشكال.

التخصص: نظرية النثر

الكلية: اللغة

بيانات النشر: الأدب العربي والفنون

الكلية: اللغة والأدب العربي والفنون

01/ عنوان المقال: تلقي الشعر العربي المعاصر بين شعرية النص وجماليات القراءة - قراءة في قصيدة "رحل

النهار" لبدر شاكر السياب، وقصيدة "الحصاد" ليوسف الخال.

02/ المجلة: علوم اللغة العربية وآدابها

03/ السنة: مارس 2024

04/ العدد: 01

05/ المجلد: 16

06/ الجهة: جامعة الوادي - الجزائر -

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	أحمد بزيو
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	متقدم الجابري
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	عاشور بارودي
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	رحيم عبد القادر
عضوا	جامعة المسيلة	محاضر "أ"	بشير بختي
عضوا	المركز الجامعي بريكة	محاضر "أ"	عبد الله أوغرب

-دكتوراه LMD

المشرف(ة): أ.د/ جودي مرداسي	01/الطالب(ة) : بثينة سعادة
-----------------------------	----------------------------

بناء على مجرى اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: لسانيات عربية المؤرخ في: 15/12/2025 المتضمن حصول الطالب(ة): بثينة سعادة على: 195 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب(ة) المعني(ة) وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للتقسيم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب(ة).

عنوان الأطروحة: القراءة اللسانية لأصول التفكير اللغوي العربي عند محمد عبد العزيز عبد الدايم.
التخصص: لسانيات عربية

بيانات النشر:

- 1/عنوان المقال: الصرف العربي بين الظاهرة والمنهج - قراءة في فكر الدكتور محمد عبد العزيز عبد الدايم من خلال كتاب النظرية اللغوية في التراث العربي-
2/المجلة: قراءات
3/السنة: ديسمبر 2023
4/العدد: 01
5/المجلد: 15
6/الجهة: جامعة محمد خيضر-بسكرة-
لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	زهور شتوح
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	الجودي مرداسي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	سليمة بلعزوي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	نوري خذري
عضوا	جامعة أم البواقي	محاضر "أ"	هشام بلخير
عضوا	جامعة خنشلة	محاضر "أ"	عادل زواقري

02/الطالب(ة): جمعة عبيد

المشرف(ة): أ.د/ دليلة مزوز

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: لسانيات عربية المؤرخ في: 2025/12/17 المضمن حصول الطالب(ة): جمعة عبيد على: 192,5 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب (ة) المتألفي(ة)، وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب (ة).

عنوان الأطروحة: نظرية النظم عند الجرجاني بين القاعدة والاستعمال.

التخصص: لسانيات عربية

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: ثنائية الفصل والوصل عند عبد القاهر الجرجاني.

2/المجلة: مجلة النص

3/السنة: 2024

4/العدد: 01

5/المجلد: 10


6/الجهة: جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي -

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	زغدودة ذياب
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	دليلة مزوز
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	وناسة كرازي
عضوا	جامعة بجاية	محاضر "أ"	ليلي لطرش
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	نعيمة سعديّة
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	يمينة زكري

03/الطالب(ة) : يزيد بن اسباع

المشرف(ة): أ.د/لخضر بلخير

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: اللسانيات التطبيقية المؤرخ في: 07/12/2025 المتضمن حصول الطالب(ة): يزيد بن اسباع على: 212,5 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب(ة) المعني(ة)، وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للعلوم  على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب (ة).

عنوان الأطروحة: هندسة التواصل الإضماري في الحديث القدسي.

التخصص: اللسانيات التطبيقية

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: آليات التواصل اللفظي في الأحاديث القدسية.

2/المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

3/السنة: جوان 2024

4/العدد: 01

5/المجلد: 17

6/الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	لبوخ بوجملين
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	لخضر بلخير
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	زينب دوادي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	ربيع بن مخلوف
عضوا	جامعة تبسة	أستاذ	ربيعة برباق
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	ليلي كادة

04/الطالب(ة): سمية دباش

المشرف(ة): أد/لبوخ بوجمليين

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: لسانيات عامة المؤرخ في: 16/12/2025 المتضمن حصول الطالب(ة): سمية دباش على: 192,5 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب(ة) المعني(ة)، وخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب(ة).

عنوان الأطروحة: الخطاب الإشهاري السياحي في الفضاءات الجزائرية الخاصة - دراسة سيميائية تداولية -
التخصص: لسانيات عامة

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: الأبعاد التداولية للعلامات اللسانية في الخطاب الإشهاري السياحي.

2/المجلة: مجلة إشكالات في اللغة والأدب.

3/السنة: ديسمبر 2023.

4/العدد: 04.

5/المجلد: 12.

6/الجهة: جامعة تامنغست - الجزائر -

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	دليلة مزوز
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	لبوخ بوجمليين
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	أم كلثوم حويشي
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	نوارة بحري
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	عمار ربيح
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	ليلى سهل

05/ الطالب (ة): سعاد بن الذيب

المشرف(ة): أ.د./ بلقاسم دفة

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: لسانيات المؤرخ في: 15/12/2025 المتضمن حصول الطالب(ة): سعاد بن الذيب على: 225 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب (ة) المعني(ة)، وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب (ة).

عنوان الأطروحة: الخطاب الحجاجي بين بلاغة الصورة وتقنيات التأثير في "سنن النسائي" - دراسة تداولية-

التخصص: لسانيات

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: بلاغة الحجاج في مناظرة الأرض والسماء للشيخ محمد بن محمد المبارك الجزائري الدمشقي -دراسة تداولية.

2/المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

3/السنة: جوان 2025

4/العدد: 01

5/المجلد: 18

6/الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	زغدودة ذياب
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	بلقاسم دفة
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	محمد الصالح أنصر
عضوا	جامعة سطيف 2	أستاذ	نجوى فيران
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	ربيع بن مخلوف
عضوا	جامعة خنشلة	أستاذ	صورية جغوب

06/الطالب(ة): أميرة أقيس

المشرف(ة): أ.د. وداد بن عافية

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: النقد الأدبي المؤرخ في: 30 / 12 / 2025 المتضمن حصول الطالب(ة): أميرة أقيس على: 195 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب (ة) بالمعني (ق)، وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج (C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للتقسيم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب (ة).

عنوان الأطروحة: الكتابة النقدية النسوية المغاربية المعاصرة - دراسة في المرجعية والتطبيقات -

التخصص: النقد الأدبي

بيانات النشر:

1/ عنوان المقال: إرهاصات الكتابة النقدية النسائية المغاربية والإكراهات السوسيو ثقافية

2/ المجلة: مجلة جسور المعرفة

3/ السنة: سبتمبر 2023

4/ العدد: 04

5/ المجلد: 09

6/ الجهة: جامعة حسبية بن بوعلي الشلف - الجزائر -

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	عبد الحليم كبوط
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	وداد بن عافية
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	نادية خميس
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	متقدم الجابري
عضوا	المركز الجامعي بركة	محاضر "أ"	نصيرة شينة
عضوا	جامعة قسنطينة 1	أستاذ	نعيمة بولكعيات

07/الطالب(ة): آمال زكو

المشرف(ة): أ.د. / ابتسام بن خراف

دفعة 2015م

عنوان الأطروحة: **علم الامح اللسانيات الإحصائية في فكر الخليل بن أحمد الفراهدي.**التخصص: **اللغويات والتطبيقية**

بيانات النشر:

1/ عنوان المقال: التحليل الفونولوجي الإحصائي عند التشكيين - قراءة في المنهج والإجراء.

2/ المجلة: مجلة رفوف

3/ السنة: ديسمبر 2018

4/ العدد: 02

5/ المجلد: 06

6/ الجهة: جامعة أحمد دراية أدرار - الجزائر -

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	لخضر بلخير
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	ابتسام بن خراف
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	سليمة بلعزوي
عضوا	جامعة المسيلة	أستاذ	خليفة عوشاش
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	عابي عبد السلام
عضوا	جامعة سطيف 2	محاضر "أ"	إسمهان مصرع

ثانيا : الخبرة البيداغوجية

وافق المجلس العلمي للكلية على الأنشطة البيداغوجية للأساتذة الآتية أسماؤهم بعد ورود الخبرة الإيجابية وهم كالاتي:

الرقم	العنوان	النوع	الباحث
01	محاضرات في مقياس المدارس الفكرية	دروس عبر الخط	مدني مدور
02	محاضرات في مقياس المثاقفة في الأدب والنقد	دروس عبر الخط	مدني مدور
03	محاضرات في مقياس الأدب المقارن	دروس عبر الخط	نسيمة بوزمام
04	محاضرات في مقياس علم النحو	دروس عبر الخط	فتيحة بن عمومة
05	محاضرات في مقياس الصوتيات	دروس عبر الخط	فاطمة الزهرة المالحى
06	محاضرات في مقياس اللسانيات التقابلية	دروس عبر الخط	فاطمة الزهرة المالحى
07	محاضرات في السرد العربي القديم	مطبوعة بيداغوجية	وناسة صمادي
08	محاضرات في تقنيات البحث العلمي	مطبوعة بيداغوجية	حياة مستاري

1- دروس عبر الخط:

استقبل المجلس العلمي عدة طلبات بخصوص الدروس عبر الخط قصد إحالتها على الخبرة العلمية وهي كالاتي:

الرقم	العنوان	النوع	الباحث
01	محاضرات في مقياس أدب الهامش	دروس على الخط	جمعه حقاين
02	محاضرات في مقياس نظرية الأدب	دروس على الخط	جمعه حقاين
03	محاضرات في مقياس المسرح العربي	دروس على الخط	أحمد ريه
04	محاضرات في مقياس المسرح المغربي	دروس على الخط	أحمد ريه

2- المطبوعات البيداغوجية :

استقبل المجلس العلمي عدة طلبات بخصوص المطبوعات البيداغوجية قصد إحالتها على الخبرة العلمية وهي كالاتي:

الرقم	العنوان	النوع	الباحث
01	Cours de semiologie	مطبوعة بيداغوجية	سليم قطوشي
02	محاضرات في مقياس علم الصرف	مطبوعة بيداغوجية	سعاد لعريبي
03	محاضرات في مقياس البلاغة العربية	مطبوعة بيداغوجية	حمزة لكحل

3- الكتاب البيداغوجي :

استقبل المجلس العلمي بخصوص الكتاب البيداغوجي قصد إحالته على الخبرة العلمية كالاتي:

الرقم	العنوان	النوع	الباحث
01	محاضرات في مقياس قضايا النحو التوليدي	كتاب بيداغوجي	دليلة مزوز

ثالثا : أنشطة المخابر

1- التركيبة البشرية

وافق المجلس العلمي على طلبات الانضمام إلى مخبر الشعرية وهم كالاتي:

- 1- حسين بن ترسية
- 2- حبيبة مسعودي
- 3- سليم قطوشي

ب- مخبر المتخيل الشفوي :

وافق المجلس العلمي على طلبات الانضمام إلى مخبر المتخيل الشفوي وهم كالاتي:

- 1- محمد سالم يزيد
- 2- محمد الصالح أنصر
- 3- صالح سعدون
- 4- لحسن عزوز
- 5- فتيحة بن عمومة
- 6- ريمة حمريط
- 7- عبلة بورقية
- 8- عبد السلام زوهير

*وافق المجلس العلمي على شطب الأساتذة الآتية أسماؤهم من مخبر المتخيل الشفوي وهم:

- 1- عصام بن شلال
- 2- أسماء بودريالة

ج - مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة :

وافق المجلس العلمي على طلبات الانضمام إلى مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة وهم كالاتي:

- 1- د/ عمارة ياسمينة من جامعة باتنة 1
- 2- د/ كسيبة عليك من جامعة تيزي وزو

• وافق المجلس العلمي على اقتراح فرقتين وهما:

الفرقة الأولى: وافق المجلس العلمي على اقتراح فرقة جديدة لمخبر المتخيل الشفوي برئاسة عبد المالك مغشيش

بعنوان: اللغة والثقافة الأمازيغية بين متون المتخيل وتمثلات الذاكرة الجماعية.

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الجامعة	الرتبة
01	عبد المالك مغشيش	رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ
02	بلحداد موسى	عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر-ب
03	محمد شادو	عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر-ب
04	محمد كلاي	عضوا	جامعة باتنة 1	طالب دكتوراه
05	خالد مدور	عضوا	جامعة باتنة 1	طالب دكتوراه

الفرقة الثانية: وافق المجلس العلمي على اقتراح فرقة جديدة لمخبر المتخيل الشفوي برئاسة حمزة لكحل

بعنوان: اللسانيات الرقمية والذكاء الاصطناعي.

الرقم	الاسم واللقب لصاحب العمل والادب المحترف لكحل عز الدين عزيز لوليز بن مسعود	الصفة	الجامعة	الرتبة
01	عز الدين عزيز	رئيسا	جامعة باتنة 1	محاضر - أ
02	عز الدين عزيز	عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر-ب
03	لوليز بن مسعود	عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر-ب
04	سمراء جبيلي	عضوا	جامعة باتنة 1	طالب دكتوراه

2- مشاريع المؤسسة جامعة باتنة 1

الرقم	عنوان المشروع	الرئيس	المخبر
01	العلاقات الثقافية الجزائرية الإفريقية : التحديات والرهانات	نواري باله	مخبر الموسوعة الجزائرية
02	الجامعة الجزائرية ومعايير الجودة العالمية، التحديات والرهانات	زغدودة ذياب	مخبر الموسوعة الجزائرية
03	الصناعة المعجمية العربية الالكترونية والتحويلات الرقمية	دليلة مزوز	مخبر الموسوعة الجزائرية
04	المجتمع الجزائري وحاجته إلى الأمن الفكري	صالح مرحباوي	مخبر الموسوعة الجزائرية
05	فاعلية الأمن الثقافي في تحصين وحماية الشباب الجزائري من الانحرافات الفكرية والإكراهات العولمية	محمد زرمان	مخبر الموسوعة الجزائرية
06	فاعلية الذكاء الاصطناعي في تدريس النصوص الأدبية العربية	خديجة كروش	مخبر الموسوعة الجزائرية
07	فاعلية الوسائط الرقمية في ترقية قطاع الطفولة بالجزائر	عقيلة بعيرة	مخبر الموسوعة الجزائرية
08	نحو استراتيجية وطنية شاملة لبناء جامعة جزائرية بمواصفات عالمية	جمعه حقانين	مخبر الموسوعة الجزائرية
09	نحو استراتيجية وطنية لتسويق الثقافة الجزائرية في الزمن العولمي	عاشور بارودي	مخبر الموسوعة الجزائرية
10	المعجم الرقمي للمؤلفات الجزائرية في اللغة والأدب عبر العصور	وناسة كرازي	مخبر الموسوعة الجزائرية
11	فاعلية الذكاء الاصطناعي في ترجمة التراث الثقافي الجزائري	حياة معاش	مخبر الموسوعة الجزائرية
12	نحو استراتيجية وطنية لرقمنة التراث الشعبي الجزائري	حياة مستاري	مخبر الموسوعة الجزائرية
13	مشاهير الأوراس في العلوم والآداب والفنون	فطيمة زودة	مخبر الموسوعة الجزائرية
14	المسرح الرقمي ودوره في تعليمية اللغة والأدب العربي	رحيمة شمبر	مخبر الموسوعة الجزائرية

الرقم	عنوان المشروع	الرئيس	المخبر
15	تصميم نموذج تكويني وتقييم أثره على الكفايات المهنية لمربيات الأطفال وأساتذة التعليم الابتدائي	حمزة لكحل	المتخيل الشفوي
16	تطوير مهارات الكتابة القصصية والروائية	طارق ثابت	أبحاث في التراث
17	مشروع القرية التراثية في باتنة (واحة التراث)	فاطمة الزهراء شلي	أبحاث في التراث
18	المسرح والسينما كأدوات تعليمية: كيف يمكن للفنون أن تساهم في تطوير المناهج التعليمية في الجزائر.	عبد الرحمن بولعباس	أبحاث في التراث
19	تحسين الأداء القرائي لدى متعلمي المرحلة الابتدائية ذوي صعوبات القراءة في ضوء مقارنة تعليمية تطبيقية.	زهور شتوح	أبحاث في التراث
20	دعم معرفة الطفل المدرسية بتصورات وأفكار لتوسيع رصيده المعرفي	مدور مدني	أبحاث في التراث

رابعاً: متفرقات

- 1- وافق المجلس العلمي على طلب تحويل الإشراف للطالبة سعيدة بشار من الأستاذة آمنة بلعلي من جامعة تيزي وزو بسبب وضعها الصحي إلى الأستاذ محمد الأمين غوغة أستاذ محاضر- أ بقسم اللغة والأدب العربي بجامعة باتنة 1.
- 2- رفض المجلس العلمي طلب التعديل المقدم من الطالب عبد العالي بوصباط بإشراف الأستاذ الدكتور الطيب بودربالة بسبب تجاوزه للمدة القانونية للتسجيل وذلك بناء على التوصيات والتعليمات الواردة من نيابة رئاسة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، والمطلوب منه تقديم الأطروحة في أقرب وقت.
- 3- وافق المجلس العلمي على قائمة عناوين مذكرات الماستر المسجلة في السنة الدراسية 2026/2025 وهي كالاتي:
 - * ماستر أدب عربي حديث ومعاصر
 - * ماستر نقد حديث ومعاصر
 - * ماستر اللسانيات التطبيقية
- 4- وافق المجلس العلمي على اقتراح تعيين الدكتور سليم قطوشي مسؤولاً لشعبة التكوين " لسانيات تعليمية لميدان اللغة والثقافة الأمازيغية" خلفاً للدكتور بايموت بلال.

باتنة في: 2026/01/07

